



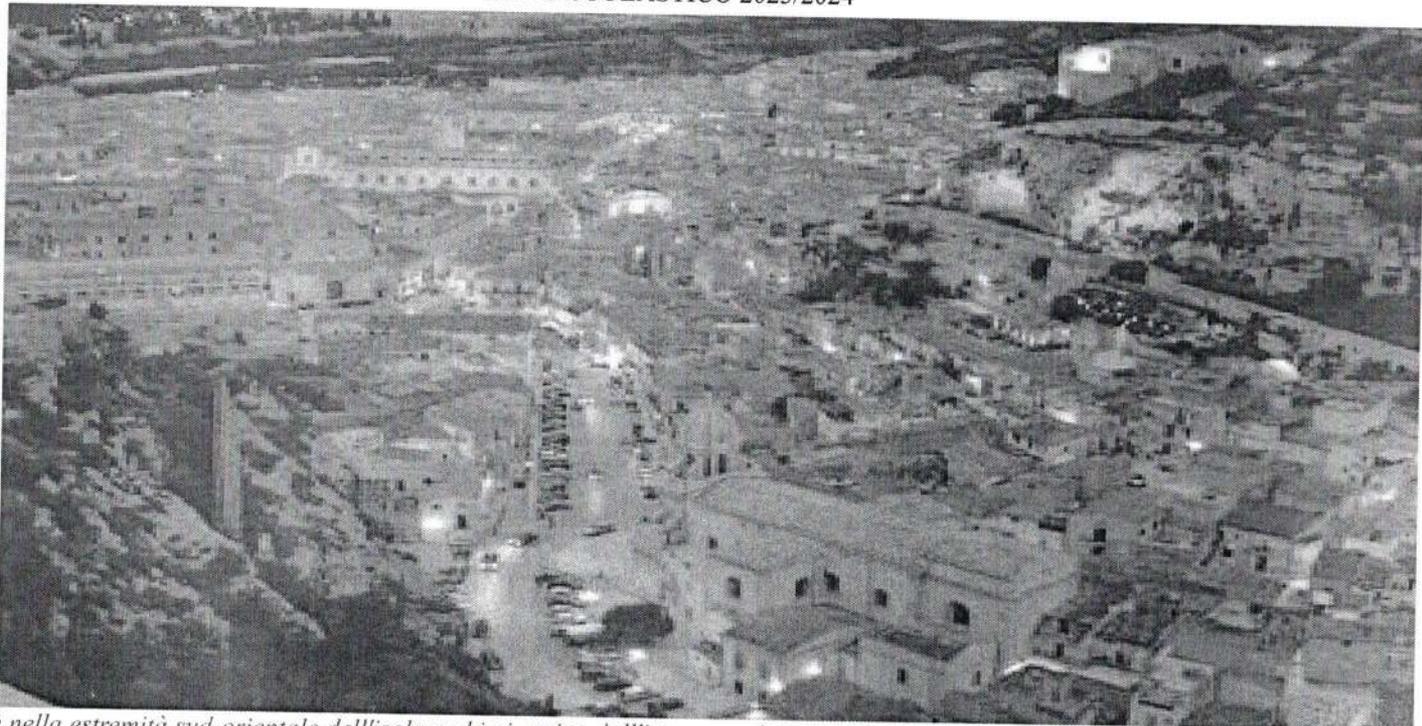
REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIANA  
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Q. CATAUDELLA"  
Viale dei Fiori n° 13 - 97018 Scicli (RG) - C.F. 90012100880 - COD. MIN. RGIS00800B  
Liceo Scientifico e Liceo Classico RGPS00801T  
Istituto Tecnico Economico RGTD00801N - Istituto Tecnico Agrario RGTA008017  
Istituto Professionale Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera RGRH00801G  
Tel. 0932/831962 - Email: rgis00800b@istruzione.it - Pec: rgis00800b@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.istitutocataudella.edu.it](http://www.istitutocataudella.edu.it) **ISTITUTO TECNICO ECONOMICO**

SEZIONE TURISMO

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V T SEZ. B

ANNO SCOLASTICO 2023/2024



*"Scicli è nella estremità sud-orientale dell'isola e chi vi arriva dall'interno se la trova di un tratto ai piedi, festosa di tetti ammucchiati, di gazze ladre e scampanii, mentre chi vi arriva venendo dal non lontano litorale la scorge che si annida con diecimila finestre. [...] È la più bella città che abbiamo mai vista. "forse è la più bella di tutte le città del mondo. E la gente è contenta nelle città che sono belle". (Le città del mondo, Elio Vittorini)*

<b>COORDINATORE DI CLASSE</b>	<b>DIRIGENTE SCOLASTICO</b>
PROF./SSA CIACERA GIORGIA	PROF. GIANNONE VINCENZO



**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**



II DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Vincenzo Giannone

## Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo

## MATERIE DEL CORSO DI STUDIO

Materia	Docente	Firma
RELIGIONE	Modica Salvatore	Profr. Modica
ITALIANO	Ciacera Giorgia	G. Ciacera
STORIA	Ciacera Giorgia	G. Ciacera
INGLESE	Tidona Sylvia	S. Tidona
FRANCESE	Spanò Maria Teresa	Maria Teresa Spanò
SPAGNOLO	Ge Simona	S. Ge
MATEMATICA	D'Ignoti Jean Paul	J. D'Ignoti
GEOGRAFIA	Bordonaro Giuseppe	G. Bordonaro
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	Manenti Antonino	A. Manenti
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Corallo Bartolomeo	B. Corallo
EDUCAZIONE CIVICA	Corallo Bartolomeo	B. Corallo
ARTE E TERRITORIO	Antonio Romano	A. Romano
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Cottone Fabio	F. Cottone
SOSTEGNO	Calabrese Francesca	F. Calabrese

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

INDICE

A. Presentazione del corso di studi

A1 Elenco degli alunni

A2. Profilo della classe

B. Scheda sull'azione didattico- educativa realizzata dal Consiglio di Classe

B1. Prospetto di evoluzione della classe

B2. Quadro orario delle discipline

C

C1. Attività svolta nel triennio

C2. Criteri di attribuzione dei voti assunti dal Consiglio di Classe

C3. Griglie e schede di valutazione della I, II prova, del colloquio orale

C4 Percorsi didattici pluridisciplinari

C5 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Educazione civica

C6 Moduli curriculari ed extra curriculari per l'orientamento

C7. Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento

D. Relazioni dei singoli docenti:

D1- Religione

D2- Italiano

D3- Storia

D4- Inglese

D5- Francese

D6- Spagnolo

D7- Discipline turistiche e aziendali

D8- Scienze motorie e sportive

D9- Geografia turistica

D10- Matematica

D11- Diritto e legislazione turistica

D12- Educazione civica

D13 Arte e territorio

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****A Presentazione del corso di studi**

L'Istituto Tecnico Economico indirizzo Turismo "Quintino Cataudella" di Scicli, ha sempre operato efficacemente nel contesto sociale ed economico locale e ha saputo rispondere alle profonde trasformazioni nel mondo del lavoro, adattandosi alle nuove istanze della società, partendo dalla consapevolezza che la scuola si avvale di una grande ricchezza di potenzialità umane ed intellettuali e solo nella valorizzazione delle stesse e nella formazione accurata di abilità e competenze, raggiungerà l'efficacia necessaria per spendere quanto conquistato a vantaggio della collettività con occhio attento al futuro e ad ogni possibile sviluppo.

L'allargamento dei confini economici ha imposto l'acquisizione di una mentalità nuova nella gestione di un Istituto Tecnico per il Turismo, in cui la conoscenza e l'approfondimento delle nuove discipline specialistiche e non, proietti la scuola verso un contesto europeo.

I cambiamenti hanno reso necessario un adeguamento dei programmi curriculari e uno spostamento degli obiettivi formativi verso nuovi valori: la capacità critica, l'autonomia di valutazione, la duttilità, l'abilità di sapersi orientare e inseguire in lavori e contesti ambientali diversi.

Proiettati verso il futuro, bisognerà tuttavia conservare le capacità di riconoscere e valutare il proprio retroterra e le esigenze che da esso provengono per coglierne i legami in senso storico, culturale e operativo, attivando le strategie necessarie per un lavoro comune con il mondo imprenditoriale, l'università e tutti gli Enti con i quali il "nostro Istituto" collabora, per creare un solido futuro ai suoi studenti.

L'indirizzo "Turismo" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze relative all'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.

L'ambito è caratterizzato da un mercato complesso perché estremamente mutevole e molto sensibile alle variazioni dei fattori economici, ambientali, sociali che incidono sull'andamento dei flussi turistici e dell'offerta ad essi connessa.

Tale complessità richiede percorsi formativi finalizzati al conseguimento di un'ampia gamma di competenze tali da consentire allo studente di adottare stili e comportamenti funzionali alle richieste provenienti dai diversi contesti e di "curare" la propria professionalità secondo l'andamento della domanda. Per sviluppare simili competenze occorre, pertanto, favorire apprendimenti metacognitivi mediante il ricorso a metodologie esperienziali e la pratica di attività in grado di:

- sviluppare capacità diffuse di *vision*, motivate dalla necessità di promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto;
- promuovere competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti di tecnicità (dalla pratica delle lingue straniere, all'utilizzo delle nuove tecnologie), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio);
- stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.

Le discipline di indirizzo, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, consentono anche di sviluppare educazione alla imprenditorialità e di sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali. Le competenze imprenditoriali, infatti, sono considerate motore di innovazione, competitività, crescita e la loro acquisizione consente di far acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**OBIETTIVI**

Alla fine del triennio lo studente deve essere in grado di:

- conoscere e descrivere i vari aspetti del fenomeno turistico;
- progettare operativamente programmi di viaggio;
- vendere il prodotto turistico della azienda di appartenenza ad altre aziende o utenti singoli;
- coordinare i diversi servizi connessi in raccordo operativo con i rispettivi fornitori;
- tenere rapporti con altre organizzazione turistiche, pubbliche o private operanti in Italia o all'estero.

\*\*\*\*\*

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**A1 Elenco degli alunni**

1. Burletti Luisa
2. Carnemolla Tiffany
3. Carnemolla Perez Leandro
4. Donzella Melania
5. Gega Matteo
6. Grimaldi Matteo
7. Kaja Simona
8. La China Asia
9. Lopes Aurora
10. Manenti Marta
11. Migliorino Gaia
12. Padua Mattia
13. Trovato Elena
14. Trovato Nicole
15. Verdirame Miranda
16. Zisa Francesco

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****A2- Profilo della classe**

La classe V TB è formata da 16 alunni (5 maschi e 11 femmine), provenienti dalla IV TB; all'interno della classe sono presenti due alunni con disturbo di apprendimento (BES) e un'alunna diversamente abile seguita da un insegnante di sostegno, per 9 ore settimanali, con una programmazione differenziata di cui si allega, al presente documento, la relazione finale.

La classe, nel corso del quinquennio, ha manifestato un percorso scolastico complessivamente positivo, ne è espressione l'atteggiamento responsabile dimostrato nell'affrontare le pratiche quotidiane della vita scolastica come la costante presenza, la puntualità nel seguire le lezioni e nell'assolvere ai propri impegni scolastici.

Le dinamiche relazionali analizzate all'interno dello spazio classe tra i soggetti protagonisti dell'insegnamento/apprendimento ovvero tra gli alunni e gli insegnanti sono state improntate al dialogo ed al rispetto; parimenti tra i compagni di classe, anche se divisa in piccoli gruppi, si sono concretizzate nella condivisione e nella collaborazione in un'ottica di inclusione scolastica.

Ne deriva un contesto classe dinamico, sereno e collaborativo, humus ideale per operare e realizzare proficuamente le attività didattiche e avviare percorsi di studio capaci di far maturare, in alcuni alunni, un atteggiamento critico verso il sapere, contestualizzando e aggiornando quanto appreso.

Pertanto se la classe si presenta, in termini di partecipazione, omogenea, sul piano didattico le competenze acquisite risultano diversificate in base alle capacità e al grado di impegno dimostrati nel corso del quinquennio, infatti si delineano differenti profili di livello. Un piccolo numero di alunni, ha saputo usare con efficacia gli strumenti cognitivi orientandoli verso forme idonee di apprendimento, ha affrontato lo studio con costanza, impegno, raggiungendo un livello medio-alto, per altri una discreta padronanza dei contenuti ha permesso di conseguire gli obiettivi disciplinari registrando risultati discreti, sufficienti o più che sufficienti; circoscritto è il numero di alunni che ha manifestato difficoltà e criticità nello studio, imputabili a lacune pregresse e ad un inadeguato metodo di studio nonché ad un atteggiamento superficiale nei confronti degli argomenti loro proposti.

Le metodologie attuate sono state diversificate: la lezione frontale è stata integrata e agevolata dal supporto digitale; attraverso l'utilizzo della piattaforma Gsuite si è continuato ad utilizzare la classe virtuale per arricchire l'offerta formativa con risorse digitali o per fruire ed approfondire tematiche attraverso link, video youtube che sono stati condivisi su classroom. La valutazione è stata espressa sulla base delle griglie elaborate dall'istituto.

L'anno scolastico in esame è stato ricco di esperienze formative sia per gli alunni che per gli insegnanti; le iniziative che la scuola ha messo in campo sono state pensate e realizzate per formare e solidificare le loro competenze scolastiche e sociali in un perfetto binomio fra hard e soft skill, ovvero, tra competenze tecniche e competenze trasversali, comportamentali e relazionali necessarie per la crescita culturale e umana degli alunni.

Nell'ambito del progetto PNRR: "Una scuola per tutti", la nostra istituzione ha avviato azioni consistenti nella progettazione e realizzazione di percorsi di mentoring e orientamento, percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento, percorsi laboratoriali co-curricolari, per la prevenzione della dispersione scolastica. In particolare gli alunni della classe hanno avuto la possibilità di migliorare le loro competenze in alcune discipline di indirizzo o potenziarle attraverso corsi formativi come il percorso di inglese livello B2

Lo sviluppo delle competenze chiave e di cittadinanza è stato favorito da una serie di iniziative, incontri progettati dalla scuola per sensibilizzare gli alunni sui temi della sicurezza, dell'economia, della legalità, dell'ambiente, della solidarietà e della salute attraverso le loro figure competenti. Così sono diventati protagonisti di diversi momenti formativi, un ponte tra la scuola e il territorio, nell'ottica di una didattica integrata nel tessuto sociale. L'iniziativa "Io leggo perché" li ha visti impegnati in attività culturali miranti a valorizzare l'importanza formativa della lettura; il Corso di formazione BLSD li ha coinvolti in percorsi di formazione all'educazione alla salute che ha fornito agli studenti la possibilità di acquisire le competenze base per operare una rianimazione cardiopolmonare di base, defibrillazione precoce e disostruzione delle vie aeree superiori.

Il Consiglio di classe, durante l'anno scolastico, ha anche indirizzato l'attività didattica verso uno studio pluridisciplinare mirato alla cura di alcune tematiche comuni alle varie materie di studio, al fine di abituare gli alunni ad una visione dinamica del sapere. La disciplina scelta per l'insegnamento CLIL è la Geografia.

I progetti realizzati per il percorso per le competenze e l'orientamento nel triennio sono state diversificate ma coerenti con il proprio percorso scolastico e di collegamento con il mondo del lavoro. Gli alunni sono stati impegnati in progetti formativi maturati con diverse strutture ospitanti territoriali ed anche in modalità online seguendo percorsi di educazione digitale come Sportello Energia, Facciamo Luce inerenti tematiche ambientali.

Identificativa del percorso di studio scelto, durante il quarto e il quinto anno, è stata la partecipazione al festival "Le vie dei Tesori", il cui scopo è la valorizzazione del territorio. Gli alunni coinvolti nel progetto, nella veste di guide turistiche, hanno studiato e attraversato artisticamente il nostro territorio; così, supportati dai docenti di storia dell'arte hanno affiancato gli esperti del settore costruendo uno storytelling della nostra città.

### **Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

Il percorso del PCTO è stato ultimato con il corso formativo “Studiare il lavoro” L'Istituto INAIL e il Ministero dell'istruzione hanno realizzato un percorso sulla salute e sulla sicurezza nei luoghi del lavoro da seguire in modalità e-learning. Il superamento del corso ha certificato agli alunni un credito formativo permanente valido in qualsiasi ambito lavorativo.

Nell'ambito dell'orientamento, in questo anno scolastico, le scuole secondarie, hanno attivato moduli di orientamento formativo di 30 ore suddivise in attività formative con le Università e progetti di didattica orientativa da realizzare nelle singole classi.

Gli incontri con le Università sono state realizzate in presenza, a scuola, con giornate formative e in visita agli Atenei. In seguito alla convenzione stipulata tra il nostro Istituto e l'Università degli Studi di Catania, gli alunni delle classi quinte sono state impegnate nell'espletamento del Progetto OUI, “Ovunque da qui”, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

Scopo del progetto è stato quello di far conoscere agli alunni il contesto della formazione superiore e informare sulle diverse proposte formative; di fare esperienza di didattica laboratoriale, di autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste per il percorso di studi di interesse; conoscere i settori del lavoro e gli sbocchi occupazionali possibili.

Nello stesso versante la scuola ha operato per la realizzazione di moduli di didattica orientativa. Nel dettaglio, nel mese di ottobre, nell'ambito dei singoli Consigli di classe, si è ideato e progettato un modulo didattico orientativo che coinvolgesse le singole discipline in un lavoro comune. Pertanto ciascuna disciplina ha pianificato all'interno della propria programmazione 2 ore del monte ore curriculare da dedicare alla realizzazione di un progetto orientativo avviando una didattica laboratoriale/motivazionale, laboratori in cooperative-learning, finalizzati all'acquisizione delle competenze personali e sociali comprendenti le soft skills, ovvero le competenze trasversali, trasferibili attraverso la dimensione operativa del fare: competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Il Consiglio della classe VTB ha scelto un **Percorso didattico orientativo** il cui nucleo tematico è stato individuato nell'ambito di indirizzo ovvero il turismo. Il modulo dal titolo “Scicli museo itinerante” è stato realizzato nelle ore curricolari del secondo quadrimestre. Nel dettaglio la classe è stata coinvolta nello studio del sito architettonico della Chiesa di Santa Maria La Nova di Scicli in tutti i suoi aspetti: artistico, storico, architettonico, religioso. Scopo del progetto è stato quello di creare un lavoro utile alla comunità infatti il contenuto del lavoro degli alunni ha trovato espressione in un contenitore digitale da collocare nel sito scelto rendendolo così fruibile alla città.

Gli alunni, accompagnati dai docenti tutor, si sono impegnati nella scelta ed elaborazione di un “Capolavoro”, elemento di novità introdotto dal Ministero, da inserire nell'E-portfolio della Piattaforma Unica. Gli alunni attingendo ad esperienze di vita scolastica o extrascolastica, particolarmente significative sotto vari livelli culturali, personali, emotivi hanno realizzato prodotti digitali attraverso cui far emergere i loro talenti, quei talenti che non sempre vengono intercettati e valorizzati dalla tradizionale didattica. Quindi, non solo obiettivi di apprendimento disciplinari, ma anche autovalutazione delle proprie competenze come metodo di apprendimento.

Il viaggio verso se stessi ha trovato un'ulteriore occasione di riflessione maturata nel viaggio d'istruzione avente come meta la città catalana di Barcellona. L'esperienza vissuta fuori dall'aula scolastica ha permesso agli alunni di attualizzare quanto appreso in termini artistici, geostorici ma soprattutto di solidificare la relazione scolastica in tutte le sue dimensioni.

## Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo

### B. Scheda sull'azione didattico- educativa realizzata dal Consiglio di Classe

Considerati i livelli di partenza della classe, la sua evoluzione, le capacità e le attitudini medie degli studenti, il Consiglio di classe si è proposto di perseguire, nell'arco del triennio, i seguenti obiettivi trasversali:

Comportamentali:

- **Senso di responsabilità:** rispettare le norme dell'istituto, le attrezzature e l'ambiente; presenziare alle lezioni con regolarità e puntualità; portare il materiale occorrente e manifestare motivazione allo studio.
- **Capacità di relazione:** rapportarsi con i compagni e i docenti con rispetto e correttezza; **collaborare nei momenti di lavoro collettivo.**
- **Capacità di iniziativa:** fare domande e chiedere chiarimenti; intervenire con osservazioni e proposte pertinenti; integrare e approfondire quanto appreso utilizzando altri materiali; sostenere il proprio punto di vista motivandolo.
- **Capacità critica ed autocritica:** rivedere comportamenti non corretti; riconoscere e correggere lacune, errori; migliorare modalità di studio poco efficaci.
- **Capacità organizzative:** svolgere il lavoro assegnato con regolarità e puntualità; essere attenti durante le lezioni; prendere appunti.

Tali obiettivi nel complesso sono stati raggiunti in maniera accettabile, tenuto conto dei differenti percorsi formativi evidenziati dagli alunni.

Cognitivi :

- Organizzare in maniera autonoma il proprio metodo di studio
- Esprimere giudizi motivati, anche se guidati dal docente
- Acquisire ed elaborare dati
- Mostrare interesse motivato nei confronti delle problematiche del nostro tempo
- Leggere ed interpretare testi e documenti
- Comunicare in maniera corretta ed efficace, utilizzando appropriati linguaggi tecnici

Il raggiungimento dei suddetti obiettivi è da ritenersi mediamente più che sufficiente, anche se all'interno della classe gli studenti si distribuiscono su tre fasce di livello: ottimo, discreto/buono, sufficiente.

### Il recupero

Per gli studenti che presentano carenze nel profitto e che conseguono insufficienze nello scrutinio intermedio il Consiglio di classe, valutando i casi, ha predisposto interventi di sostegno e di recupero pomeridiani da svolgersi nel corso del secondo quadrimestre. Le discipline oggetto di attività di recupero e sostegno, tenuto conto della serie storica delle criticità disciplinari per la sezione economica sono state l'Italiano, la Matematica, l'Inglese e l'Economia Aziendale.

Inoltre nell'ambito del progetto PNRR “Una scuola per tutti”, in questo anno scolastico, sono stati avviati azioni consistenti nella progettazione e realizzazione di percorsi di mentoring e orientamento, percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento, percorsi di orientamento per le famiglie, percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari, per la prevenzione della dispersione scolastica, rivolti a studentesse e studenti a rischio di abbandono scolastico.

Alla fine delle attività di recupero gli studenti sono stati sottoposti alle verifiche programmate per accertare il grado di competenza raggiunto.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****B1. Prospetto di evoluzione della classe**

Anno	Iscritti	Ammessi	Ammessi con debito	Non Ammessi	Ritirati
III	18	15	1	1	1
IV	16				
V	16				

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****B2. Quadro orario delle discipline**

Disciplina	Ore settimanali
Religione	1
Italiano	4
Storia	2
Inglese	3
Francese	3
Spagnolo	3
Matematica	3
Geografia	2
Discipline turistiche ed aziendali	4
Diritto e legislazione turistica/Educazione civica	3
Scienze motorie e sportive	2
Arte e territorio	2

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**C1. Attività svolte nel triennio**

**III Anno**

- Alternanza scuola-lavoro : Educazione digitale “Sportello energia”, “Facciamo luce”
- PON: “Sport e socialità”
- Manifestazione “Io leggo perché”

**IV Anno**

- Alternanza scuola-lavoro: “Le vie dei Tesori”; Corso sulla sicurezza sul lavoro
- Concorso sulla sicurezza stradale “Dario Campo”
- Musical in lingua francese presso il Teatro di Ragusa “Il piccolo principe”
- Visita guidata presso l’azienda Coca-cola di Catania
- PON: “Sport e socialità”
- Manifestazione “Io leggo perché”
- PON Corso di inglese B1

**V Anno**

- Alternanza scuola-lavoro: “ Le vie dei tesori”, Percorso di Educazione digitale “Studiare il lavoro”
- Progetto OUI
- Incontro salone dello studente
- Manifestazione “Io leggo perché”
- Colletta alimentare
- Prove invalsi
- Corso di formazione BLSA, rianimazione cardiopolmonare di base, defibrillazione, precoce e disostruzione delle vie aeree superiori.
- Progetto “Una scuola per tutti”: Percorso PNRR inglese B2
- PON: “Campionati sportivi studenteschi: riprendiamoci lo Sport”
- Seminario “Non occorre fare presto, occorre fare prima: per una cultura della Protezione civile”
- Conferenza sulla "Cultura della legalità" ed informazioni di Orientamento dell'Arma dei Carabinieri
- XX Giornata Nazionale del Risparmio Energetico e degli Stili di Vita Sostenibili “M’illumino di Meno”
- Seminario online con la Banca Agricola Popolare di Ragusa e FEDUF sul tema “Sicurezza dei pagamenti digitali e cripto-valute”
- Progetto di didattica orientativa: “Scicli museo itinerante”
- Piattaforma Unica: ideazione e creazione del “Capolavoro”
- Redazione della relazione sul PCTO

**Supporti utilizzati nelle attività didattiche**

- Laboratori di informatica
- Biblioteca d’Istituto
- Videoteca d’Istituto
- Attrezzature sportive
- Lim

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**C2. Criteri di attribuzione dei voti assunti dal Consiglio di classe** Il perseguimento degli obiettivi e dei livelli raggiunti è stato quantificato secondo una scala docimologica da uno a dieci, il cui valore, in termini di profitto generale, è stato concordato in sede di Collegio docenti e approvato dal Consiglio di classe

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'	PREPARAZIONE
1	Non espresse	Non evidenziate	Non attivate	Insufficienza gravissima
2	Molto frammentarie	Non riesce ad utilizzare le scarse conoscenze	Non sa rielaborare	
3	Frammentarie e piuttosto lacunose	Non applica le conoscenze minime anche se guidato. Si esprime in modo scorretto ed improprio	Gravemente compromesse dalla scarsità delle informazioni	
4	Lacunose e parziali	Applica le conoscenze minime se guidato. Si esprime in modo improprio	Controllo poco razionale delle proprie acquisizioni	Insufficienza grave
5	Limitate e superficiali	Applica le conoscenze con imperfezione, si esprime in modo impreciso, compie analisi parziali	Gestisce con difficoltà situazioni semplici	Insufficienza lieve
6	Sufficienti rispetto agli obiettivi minimi ma non approfondite	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice ma corretto. Sa individuare elementi di base e li sa mettere in relazione	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni semplici	Sufficiente – Limitata all'essenziale
7	Ha acquisito contenuti sostanziali con alcuni riferimenti interdisciplinari o trasversali	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi ma con imperfezioni. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Compie analisi coerenti	Rielabora in modo corretto le informazioni e sa gestire le situazioni nuove	Soddisfacente e coordinata

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

8	Ha acquisito contenuti sostanziali con alcuni approfondimenti Insufficienza grave interdisciplinari o trasversali	Applica autonomamente le conoscenze anche a più problemi. Espone con proprietà linguistica e compie analisi corrette	Rielabora in modo corretto e significativo	Completa
9	O r g a n i c h e , articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a problemi complessi. Espone in modo fluido ed utilizza linguaggi specifici. Compie analisi approfondite ed individua correlazioni precise	Rielabora in modo corretto, critico ed esercita un controllo intelligente delle proprie acquisizioni	Organica
10	O r g a n i c h e , approfondite ed ampie	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori. Espone in modo fluido utilizzando un lessico ricco ed appropriato	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse con originalità e creatività. Ha attuato il processo di interiorizzazione.	Approfondita, organica ed originale

## Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo

### La verifica e la valutazione

La verifica serve a registrare e a vagliare periodicamente la qualità dei risultati conseguiti dagli alunni, onde procedere alla valutazione delle loro capacità ed abilità specifiche sulla base di elementi certi di giudizio. Ha due scopi:

- controllare il processo di apprendimento degli alunni;
- controllare il risultato del rapporto insegnamento-apprendimento al fine di verificare la validità della programmazione e quindi dell'azione educativa e didattica.

La valutazione scaturisce da verifiche sistematiche, prove orali, concepite nella forma del colloquio individuale e/o collettivo, e anche attraverso prove scritte, strutturate o semistrutturate; tiene conto dei livelli di partenza, dei progressi conseguiti, dei ritmi di apprendimento, dei contenuti e delle competenze acquisite, della capacità di esposizione, della capacità critica e dell'elaborazione personale dei contenuti, dell'attitudine a trattare gli argomenti sotto i vari profili e con visione interdisciplinare. Essa si riferisce non solo alla crescita culturale dell'allievo, ma anche alla sua maturazione personale.

Nel processo di apprendimento sono oggetto di valutazione:

- la conoscenza dei contenuti (sapere);
- le competenze operative e applicative (saper fare);
- le capacità creative, logiche, rielaborative e critiche (saper essere).

Ogni docente deve ricercare le modalità per evitare che una valutazione negativa possa essere percepita come una valutazione sulla persona. La frequenza, l'impegno e il metodo costituiscono necessari parametri per l'attribuzione del voto complessivo di ciascun alunno. Infatti, per garantire trasparenza e uniformità di comportamenti, viene utilizzata una scala di valutazione comune, approvata dal Collegio dei docenti e comunicata agli studenti, al fine di coinvolgerli nel processo di valutazione ed abituarli alla pratica dell'autovalutazione.

Nel secondo quadrimestre, sono stati elementi di valutazione la costanza nella partecipazione alle videolezioni e la puntualità nella restituzione dei compiti.

### Voto di condotta

La valutazione del comportamento degli alunni, si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare.

Il Consiglio di classe attribuisce il voto di condotta in base ai seguenti descrittori:

- A. frequenza
- B. rispetto verso le persone
- C. rispetto delle regole e dell'ambiente scolastico
- D. impegno nello studio
- E. partecipazione al dialogo educativo
- F. infrazioni e sospensioni dalle lezioni

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

Descrittori	Indicatori voti				
	10/9	8	7	6	5
A Frequenza	Assidua (Assenze	Regolare (Assenze	A b b a s t a n z a regolare Assenze	Appena accettabile Assenze	Irregolare Assenze
B Puntualità	Costante	Regolare	Accettabile	Appena accettabile	Scarsa
C Rispetto delle regole	A t t e n t o e scrupoloso	Attento	Sufficiente	Saltuario	Del tutto inadeguato
D Rispetto delle persone e di se stessi	Consapevole e maturo	Adeguato	Accettabile	Discontinuo	Del tutto inadeguato
E Impegno nello studio	Lodevole	Rigoroso	Discreto	Sufficiente	Insufficiente e/o scarso
F Partecipazione al dialogo educativo	Lodevole e costruttiva	Attiva	Regolare	Accettabile	Sporadica

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico da attribuire a ciascun allievo degli ultimi tre anni di corso, ammesso alla classe successiva, nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla tabella A allegata al D D.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, terrà in considerazione, oltre alla media dei voti, i seguenti indicatori:

- assiduità della frequenza scolastica;
- interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo (ivi compresa la religione cattolica o attività formative alternative ad essa);
- partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dalla scuola, tranne l'alternanza scuola lavoro;
- eventuali crediti formativi.

Sono attività complementari ed integrative organizzate dalla scuola tutti i progetti attivati dalla scuola, in primis tutti i progetti P.N.R.R. a.s. 2023/2024.

Si considerano crediti formativi quelle attività svolte al di fuori della scuola per non meno di 20 h, che siano coerenti con l'indirizzo scolastico scelto e che siano certificate da Enti esterni riconosciuti. Sono considerate crediti formativi anche le attività di solidarietà civile purché certificate e continuative.

Con la riforma del nuovo esame di Stato il voto finale resta sempre in centesimi, ma si dà maggior peso al percorso fatto durante l'ultimo triennio; infatti il credito scolastico incide fino a 40 punti, le 2 prove scritte incidono fino a 20 punti ciascuna, il colloquio fino a 20 punti.

Il credito scolastico conterà fino a 12 punti nella terza classe, fino a 13 punti nella quarta classe e fino a 15 punti nella quinta classe, per un totale massimo di 40 punti..

Per le bande di oscillazione degli alunni di tutte le classi la media dei voti dà luogo all'assegnazione del punteggio superiore della banda di oscillazione qualora essa sia pari o maggiore a X,50. In tutti gli altri casi si procederà all'attribuzione del punteggio superiore in presenza dei parametri previsti dalla tabella e di almeno tre degli indicatori proposti.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

---

**VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO**

Prova scritta di Italiano

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Per la valutazione delle prove scritte il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le schede allegate al presente documento

## Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo

## C3. Griglie e schede di valutazione della I, II prova e del colloquio orale.

## SCHEDA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA – ITALIANO

## TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
<b>ADEGUATEZZA</b> (max 10)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) <b>Punti 10</b>	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (2) - li rispetta in minima parte (4) - li rispetta sufficientemente (6) - li rispetta quasi tutti (8) - li rispetta completamente (10)	
<b>CARATTERISTICHE E DEL CONTENUTO</b> (max 40)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>Punti 10</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo <b>Punti 30</b>	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (6) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (12) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione abbastanza completa e precisa (24) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (30)	
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b> (max 20)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale <b>Punti 20</b>		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (4) - alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
<b>LESSICO E STILE</b> (max 15)	Ricchezza e padronanza lessicale <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (6) - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (9) - un lessico specifico e per lo più appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTIC A</b> (max 15)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b> .... /100

## Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo

## TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10)		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto <b>Punti 10</b>	Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (2) - rispetta soltanto in parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (4) - rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (6) - rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (8) - rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (10)	
CARATTERISTICHE E DEL CONTENUTO (max 35)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (3) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (6) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (9) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (12) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (15)	
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione <b>Punti 20</b>	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (4) - riferimenti culturali scarsi e/o non corretti (8) - un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche genericità, inesattezza o incongruenza (12) - una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) - un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (20)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 25)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (3) - alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (6) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (9) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (12) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (15)	
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti <b>Punti 10</b>	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (2) - un ragionamento con lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (4) - un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (6) - un ragionamento coerente, costruito con connettivi per lo più adeguati e pertinenti (8) - un ragionamento coerente, costruito con una scelta varia, adeguata e pertinente dei connettivi (10)	
LESSICO E STILE (max 15)	Ricchezza e padronanza lessicale <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (6) - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (9) - un lessico specifico e per lo più appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				<b>TOTALE</b> .... /100

## Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo

## TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA (max 10)		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale e paragrafazioni e <b>Punti 10</b>	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale paragrafazione non è coerente (2) - rispetta soltanto in parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale paragrafazione è poco coerente (4) - rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale paragrafazione semplici ma abbastanza coerenti (6) - rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale paragrafazione corretti e coerenti (8) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale paragrafazione molto appropriati ed efficaci (10)	
CARATTERISTICHE E DEL CONTENUTO (max 35)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (3) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (6) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (9) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (12) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (15)	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali <b>Punti 20</b>	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (4) - scarsa presenza e superficialità dei riferimenti culturali, con alcuni errori (8) - sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche imprecisione e/o genericità (12) - buona padronanza e discreto approfondimento dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) - dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (20)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (max 25)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (3) - alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (6) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (9) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (12) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (15)	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione <b>Punti 10</b>	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (2) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (4) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (6) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (8) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (10)	
LESSICO E STILE (max 15)	Ricchezza e padronanza lessicale <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (6) - un lessico semplice ma abbastanza adeguato (9) - un lessico specifico e per lo più appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA (max 15)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>Punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
OSSERVAZIONI				<b>TOTALE</b> .... /100

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggi	.../20
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	Avanzato: coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	3,5 - 4	
	Intermedio: coglie in modo corretto le informazioni tratte dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.	2,5 -3	
	Base: coglie in parte le informazioni tratte dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	1,5 - 2	
	Base non raggiunto: coglie in modo parziale le informazioni tratte dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	0,5 - 1	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, di casi e delle situazioni problematiche proposte e ai procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	Avanzato: dimostra di aver analizzato e compreso la situazione operativa individuando tutti i vincoli presenti. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	5,5 - 6	
	Intermedio: dimostra di aver analizzato e compreso la situazione operativa individuando parzialmente i vincoli presenti. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.	4 -...- 5	
	Base: realizza documenti incompleti e non rispetta tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	2 -...-3,5	
	Base non raggiunto: non rispetta completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	0,5- ...-1,5	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/ correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	5,5 - 6	

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

	Intermedio: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.	4 -...- 5	
	Base: costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	2 -...-3,5	
	Base non raggiunto: costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.	0,5- ...-1,5	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato: coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	3,5 - 4	
	Intermedio: coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato	2,5 - 3	
	Base: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	1,5 - 2	
	Base non raggiunto: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	0,5 - 1	
		Totale	
		Punteggio in ventesimi arrotondato	

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****Allegato A Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****C4 Percorsi didattici pluridisciplinari**

Argomenti	Discipline coinvolte
Il viaggio	Italiano, Storia, Discipline turistico aziendali, Francese, Inglese, Diritto, Spagnolo
Il lavoro	Italiano, Inglese, Discipline turistico aziendali, Francese, Storia, Diritto, Spagnolo
La condizione femminile nell'ottocento e nel novecento	Italiano, Storia, Francese, Diritto, Inglese
La questione ambientale	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Educazione civica, Spagnolo
Il diritto alla felicità	Italiano, Storia, Inglese, Spagnolo, Francese
Marketing	Italiano, Storia, Francese, Inglese, Discipline turistico aziendali
I totalitarismi	Storia, Italiano, Diritto, Spagnolo, Inglese, Francese

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****C.5 Attività e percorsi svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica**

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF ed in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 relativa a "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" le sotto elencate attività per l'acquisizione delle competenze miranti a sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (art. 2 comma 1 della legge).

L'attività si è sviluppata intorno ai tre nuclei concettuali previsti dalla legge n. 92 del 2019:

- 1) Costituzione, diritto, legalità e solidarietà.
- 2) Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.
- 3) Cittadinanza digitale.

Il coordinamento dell'insegnamento dell'Educazione civica è stato affidato al docente di Diritto con il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento.

Gli obiettivi/risultati di apprendimento, condivisi in sede di programmazione del consiglio di classe, sono stati raggiunti con un'azione trasversale tra le discipline interessate ( Diritto, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Scienze motorie, Geografia, Arte e territorio) con uno svolgimento complessivo non inferiore alla quota oraria minima prevista di 33 ore.

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE	COMPETENZE ACQUISITE
La Costituzione italiana e la sua storia.	Conoscenza della Costituzione e delle vicende che hanno portato alla sua emanazione.	Comprendere il ruolo della Costituzione come legge fondamentale dello Stato.
"L'Italia è una Repubblica democratica fondata sul lavoro".	Analisi del dettato dell'art. 1 della Costituzione. I diritti dei cittadini.	Individuazione delle caratteristiche dello Stato democratico, della forma di governo repubblicana e del lavoro come elemento fondante della personalità umana.
Gli organi costituzionali della Repubblica italiana.	Il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, le Regioni e i Comuni.	Conoscere l'organizzazione costituzionale del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello nazionale e locale. Partecipare al dibattito politico – culturale.
Cittadinanza digitale, Comunicazione in rete, Educazione all'informazione.	Le "fake news" e verifica delle fonti	Riflessione critica sull'origine delle fonti di informazione e sui loro contenuti.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

Sviluppo sostenibile – Agenda 2030	Trattazione generale di alcuni dei 17 obiettivi del programma di azione per lo sviluppo sostenibile e la prosperità del pianeta.	Ricerca e analisi dei problemi e dei rimedi necessari per lo sviluppo sostenibile. Cogliere la complessità dei problemi ambientali, morali, politici, sociali economici, scientifici ed esistenziali e cercare di formulare risposte argomentate.
Turismo sostenibile	Conoscenza dell'impatto ambientale delle attività turistiche. Analisi dei modelli di sviluppo turistico sostenibile nei continenti extracuropei	Riconoscere le peculiarità del territorio analizzato per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
Unesco	Conoscenza dei principi relativi alla tutela del patrimonio culturale mondiale e ruolo dell'UNESCO. Padronanza dei siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell'Umanità.	Analizzare l'immagine del territorio per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale.
Ed. alla salute. Il primo soccorso	Conoscenza delle tecniche relative al primo soccorso in caso di necessità	Saper agire in aiuto della persona infortunata.
Corso di formazione BLS	Conoscenza delle tecniche rianimazione cardiopolmonare di base, defibrillazione precoce e disostruzione delle vie aeree superiori.	Essere abilitati all'utilizzo della procedura BLS

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****C6 Moduli curriculari ed extra curriculari di orientamento per l'a.s. 2023/2024**

Il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha firmato il 22 dicembre 2022 il decreto n. 328 che approva le "Linee guida per l'orientamento", dando così attuazione alla riforma prevista dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), in quanto misura per aiutare docenti, studenti e famiglie a contribuire alla costruzione di una scuola capace di contrastare la crisi educativa del Paese e dare avvio a un percorso virtuoso volto a favorire il superamento delle disuguaglianze esistenti di natura sociale e territoriale.

Le definizioni di orientamento sono molteplici, eppure concordi fra loro nell'indicare la sostanza dell'obiettivo. Una di queste è quella condivisa fra Governo, Regioni ed Enti Locali nel 2012: "L'orientamento è un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale, culturale ed economico di riferimento, delle strategie messe in atto per relazionarsi ed interagire in tali realtà, al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative". L'attività didattica in ottica orientativa è organizzata a partire dalle esperienze degli studenti, con il superamento della sola dimensione trasmissiva delle conoscenze e con la valorizzazione della didattica laboratoriale, di tempi e spazi flessibili, e delle opportunità offerte dall'esercizio

Sulla base delle nuove indicazioni ministeriali, in questo anno scolastico, le scuole secondarie, hanno attivato moduli di orientamento formativo di 30 ore suddivise in attività formative con le Università e progetti di didattica orientativa laboratoriale da realizzare nelle singole classi.

Gli incontri con le Università sono state realizzate in presenza, a scuola, con giornate formative e in visita agli Atenei. In seguito alla convenzione stipulata tra il nostro Istituto e l'Università degli Studi di Catania, gli alunni delle classi quinte sono state impegnate nell'espletamento del Progetto OUI, "Ovunque da qui", nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

Scopo del progetto è stato quello di far conoscere agli alunni il contesto della formazione superiore e informare sulle diverse proposte formative; di fare esperienza di didattica laboratoriale, di autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste per il percorso di studi di interesse;

L'orientamento ha trovato espressione anche nelle singole programmazioni disciplinari attraverso l'elaborazione di progetti interdisciplinari realizzati nei singoli contesti classe applicando una didattica laboratoriale/motivazionale.

Il Consiglio della classe VTB ha scelto un **Percorso didattico orientativo** il cui nucleo tematico è stato scelto nell'ambito di indirizzo ovvero il turismo. Il modulo dal titolo "Scicli museo itinerante" è stato realizzato nelle ore curriculari del secondo quadrimestre. Nel dettaglio la classe è stata coinvolta nello studio del sito architettonico della Chiesa di Santa Maria La Nova di Scicli in tutti i suoi aspetti: artistico, storico, architettonico, religioso. Scopo del progetto è stato quello di creare un lavoro utile alla comunità infatti il contenuto del lavoro degli alunni ha trovato espressione in un contenitore digitale da collocare nel sito scelto rendendolo così fruibile alla città.

Nell'ambito dell'Orientamento, in questo anno scolastico, il Ministero ha promosso la progettazione, lo sviluppo e la realizzazione della Piattaforma Unica, con l'obiettivo di fornire nuovi servizi per l'orientamento, uno spazio digitale in cui accompagnare gli studenti nel loro percorso di crescita con lo scopo di supportarli a fare scelte consapevoli

Gli studenti sono stati accompagnati dai docenti tutor alla conoscenza della piattaforma nella sua struttura organizzativa. In particolare gli alunni hanno lavorato per la creazione di un portfolio elettronico, strumento digitale che raccoglie tutte le informazioni sul percorso scolastico degli studenti, sulle competenze maturate negli anni e sulle esperienze formative svolte

L'E-Portfolio ha consentito, da un lato, di mettere in evidenza le competenze digitali di ogni studente e dall'altro lato, di avere a disposizione le più importanti prove di una trasformazione di sé, delle relazioni con la cultura, il sociale, gli altri e il mondo esterno, a partire dal mondo del lavoro e del terzo settore.

All'interno del E-portfolio un ruolo importante ha avuto la scelta del Capolavoro, elemento innovativo attraverso cui lo studente può riflettere su un'opera realizzata nel percorso scolastico o extrascolastico, ritenuta particolarmente significativa sotto vari livelli: culturali, personali, emotivi, attraverso cui ha intercettato le 8 competenze chiave e di cittadinanza.

**PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER  
L'ORIENTAMENTO**

## Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto quali:	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
<p>Classe IIITB</p> <p>Anno scolastico 2021/2022)</p> <p><b>Educazione digitale : Sportello energia</b></p> <p><b>" Facciamo luce"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Istituito d'Istruzione superiore "Q. Cataudella"</li> <li>•Piattaforma Educazione digitale</li> </ul>	<p>Gli studenti hanno svolto la loro attività di PCTO in modalità online</p> <p>I corsi sono stati strutturati in moduli di formazione di Life e Business Skill, con consigli e attività interattive da svolgere sulla piattaforma Educazione digitale</p> <p>1)Il progetto "Sportello Energia" è stato realizzato da Leroy Merlin in collaborazione con il Politecnico di Torino sulla natura e sul valore dell'energia</p> <p>2) Il progetto "Facciamo luce"</p> <p>È un percorso multimediale che verte sulle tematiche di sostenibilità ambientale, approfondendo, in particolare, argomenti quali la corretta raccolta differenziata e lo smaltimento dei RAEE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•conoscenza delle proprie attitudini</li> <li>•acquisizione di competenze necessarie per il mondo del lavoro, attraverso la testimonianza e l'esperienza dei dipendenti dell'azienda e di società partner</li> <li>•acquisire una migliore comprensione dei propri punti di forza e debolezza, imparando a svilupparli e a comunicarli in modo efficace, ad esempio durante un colloquio di lavoro</li> <li>•Trasversali (area di cittadinanza)</li> <li>•lavorare in gruppo, assumere decisioni e responsabilità,</li> <li>•rispettare i tempi</li> <li>•pianificare le fasi organizzative del lavoro;Riflettere sul tema della sostenibilità, sulla crisi climatica e ambientale, sui problemi che il mondo sta affrontando e sulle possibili soluzioni veicolando il messaggio che il motore della sostenibilità è l'informazione.</li> <li>•Riflettere sulla natura e sul valore dell'energia, una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile.</li> </ul>	<p>L'esperienza del percorso per l'orientamento è stata vissuta con senso di responsabilità ed impegno.</p>

## Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
<p>Classe IV e VTB</p> <p>Anno scolastico 2022/2023</p> <p>Anno scolastico 2023/24</p> <p><b>Le vie dei Tesori</b></p>	<p>Le vie dei Tesori</p> <p>Istituto d'Istruzione superiore "Q. Cataudella"</p>	<p>La classe ha svolto il progetto del percorso per l'orientamento in diversi siti artistici: Chiesa di San Vito, Grotta Marinero, Chiesa della Catena, Farmacia Cartia, Museo del Costume, Parco Archeologico di Chiafura, Palazzo Spadaro, Chiesa di Santa Teresa, Municipio</p>	<p>Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed interpretare il sistema territoriale nei suoi modelli, processi di gestione e flussi informativi.</li> <li>- Gestire gli aspetti organizzativi del sito di riferimento. - conoscere in maniera più diretta e approfondita il patrimonio storico-artistico cittadino; - assistere e informare il pubblico sia all'interno del sito che all'esterno effettuando visite guidate lungo il percorso prescelto.</li> </ul> <p>Trasversali (area di cittadinanza):</p> <p>consolidamento o trasferimento delle competenze sociali (autonomia, responsabilità, rispetto del lavoro altrui, ecc.) in un contesto lavorativo, molto differente da quello scolastico;</p>	<p>L'esperienza del percorso per l'orientamento è stata vissuta con senso di responsabilità ed impegno.</p>

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

<b>TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE</b>	Istituto d'Istruzione superiore "Q. Cataudella"	<b>DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE</b>	<b>COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE</b>	<b>PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE</b>
<p>Classe IV e VTB</p> <p>Anno scolastico 2022/2023, 2023/24</p> <p><b>C o r s o formazione generale e specifica</b></p> <p><b>Lavoratori rischio medio</b></p>	Istituto d'Istruzione superiore "Q. Cataudella"	Gli alunni hanno seguito un corso online di complessive 4 ore sulla formazione in materia di sicurezza e salute	<p>Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto quali:</p> <p>Comprensione dei concetti di rischio, danno, prevenzione, protezione, organizzazione della prevenzione aziendale, diritti e doveri dei vari soggetti aziendali, organi di vigilanza, controllo e assistenza</p> <p>Comprensione dei rischi riferiti alle mansioni e ai possibili danni e alle conseguenti misure, ma anche procedure di prevenzione e protezione caratteristici del settore o comparto di appartenenza</p>	L'esperienza del percorso per l'orientamento è stata vissuta con senso di responsabilità ed impegno.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE
<p>Classe VTB</p> <p>Anno scolastico 2023/2024)</p> <p><b>Tra scuola e lavoro: la relazione per le esperienze di orientamento</b></p>	<p>Istituto d'Istruzione superiore "Q. Cataudella</p>	<p>1)Gli alunni sono stati guidati nella redazione di una relazione sul percorso di orientamento scuola-lavoro- Sono state fornite fotocopie esemplificative delle regole da rispettare per scrivere questa tipologia testuale</p>	<p>Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto quali:</p> <p>1)Saper redigere una relazione scritta rispettando le regole fondamentali quali :  adequatezza, contenuto pertinente ,  organizzazione del testo ,  correttezza lessicale e morfosintattica</p> <p>•Saper organizzare formalmente il testo (caratteri da usare, le didascalie, inserimento dei grafici)</p> <p>Trasversali (area di cittadinanza)lavorare in gruppo, assumere decisioni e responsabilità,  •rispettare i tempi  •pianificare le fasi organizzative del lavoro;</p>	<p>DELLO STUDENTE</p> <p>Gli alunni hanno dimostrato di aver compreso le regole della tipologia testuale in esame</p>

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE
<p>Classe VTB</p> <p>Anno scolastico 2023/2024</p> <p><b>Educazione digitale: Studiare il lavoro)</b></p>	<p>•L'Istituto INAIL e il Ministero dell'istruzione ha realizzato un percorso formativo sulla salute e sulla sicurezza nei luoghi del lavoro da seguire in modalità e-learning "Studiare il lavoro"</p>	<p>Il percorso è stato strutturato attraverso lezioni in e-learning, con relativi test di verifica</p> <p>Nel dettaglio gli studenti hanno seguito sette moduli realizzati attraverso lezioni multimediali, video, glossari, esercitazioni, giochi interattivi con test intermedi, ed un ottavo modulo con un test finale che certifica un credito formativo permanente valido in qualsiasi ambito lavorativo.</p>	<p>Tecniche professionali, legate all'ambito prescelto quali:</p> <p>Comprensione dei concetti di rischio, danno, prevenzione, protezione, organizzazione della prevenzione aziendale, diritti e doveri dei vari soggetti aziendali, organi di vigilanza, controllo e assistenza</p> <p>Comprensione dei rischi riferiti alle mansioni e ai possibili danni e alle conseguenti misure, ma anche procedure di prevenzione e protezione caratteristici del settore o comparto di appartenenza dell'azienda</p>	<p>DELLO STUDENTE</p> <p>I percorsi di educazione digitale sono stati seguiti dagli alunni con interesse</p>

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**Data approvazione del documento del Consiglio di classe**

**10 maggio 2024**

**ALLEGATI**

**Relazioni dei singoli docenti**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

ALLEGATO D/1

**RELIGIONE CATTOLICA****TESTO ADOTTATO: AUTORE: M. CONTADINI; TITOLO: ITINERARI DI IRC 2.0; CASA EDITRICE: ELLE DI CI- IL CAPITELLO****DOCENTE: Salvatore Modica****CLASSE: 5 T B**

**ANALISI DELLA CLASSE:** la 5 TB è stata composta da 15 alunni avvalentesi dell'IRC : 3 maschi e 12 femmine. La maggioranza degli alunni si è distinta per continuità' di impegno e qualità' nella partecipazione al dialogo educativo. Il resto della classe, pur mostrando interesse, ha evidenziato una partecipazione tendente alla passività . Nell'ambito dei colloqui ufficiali, il rapporto c'è stato con la minoranza dei genitori degli alunni.

**OBIETTIVI**

Nel corso dell'anno scolastico sono stati perseguiti i seguenti obiettivi in termini di competenze abilità e conoscenze.

1. Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale	1a . motivare in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero, costruttivo 1b . individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con le altre religioni	1a. ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fenomeni religiosi e globalizzazione 1b identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo
2. cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica	2a . riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico 2b riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo	2a il Concilio Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo 2b . la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione professione
3. utilizzare correttamente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-- tecnologica	3 a. usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica	3 a. il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica

**CONTENUTI**

Unità I: Un Dio controverso

Unità II: Progettare il futuro

Unità III: Innamoramento e amore

Unità IV: Condividere per essere

Il programma analitico svolto durante l'anno sarà presentato in allegato a parte.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**METODI D'INSEGNAMENTO**

Per lo svolgimento delle lezioni sono stati utilizzati i seguenti metodi:

- lezione frontale
- lezione dialogata
- lettura guidata e commento del libro di testo o di documenti di diversa natura
- presentazioni online
- conversazioni e discussioni
- visione video

**MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO**

Libro di testo, articoli di riviste e di quotidiani, documento biblico e documenti magisteriali, utilizzo LIM, piattaforma classroom, presentazioni online.

**VALUTAZIONE E VERIFICA**

Per la valutazione si è tenuto conto dei seguenti parametri: interesse, attenzione, partecipazione al dialogo educativo e profitto.

La verifica dell'apprendimento degli alunni è stata effettuata con modalità differenziate, tenendo conto dell'eventuale evoluzione della classe e del grado di difficoltà delle tematiche proposte.

Per quanto riguarda la verifica formativa ci si è preoccupati di sviluppare il dialogo fra alunni e insegnante e fra gli alunni tra loro, così da favorire il più possibile la partecipazione attiva nella classe.

La verifica sommativa è stata effettuata utilizzando: brevi colloqui orali, questionari orali, brevi produzioni scritte, interventi spontanei sul tema.

Scicli, 02 maggio 2024

Il docente  
Prof. Salvatore Modica

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**ALLEGATO D/2**

MATERIA ITALIANO

TESTO ADOTTATO: R. Carnero, G. Iannaccone, **Il tesoro della letteratura, Dal secondo ottocento a oggi**, Giunti Treccani, vo. 3

DOCENTE: Ciacera Giorgia

CLASSE: 5 TB

Obiettivi disciplinari raggiunti:

- Conoscere i contesti storici e culturali delle principali correnti letterarie dell'Ottocento e della prima parte del Novecento.
- Conoscere gli autori principali dell'Ottocento e del primo Novecento.
- Riassumere testi in prosa e parafrasare testi in versi.
- Conoscere e applicare le tecniche delle varie tipologie testuali dell'esame di stato.
- Cogliere legami con argomenti di discipline affini all'Italiano.
- Capacità di porre in relazione autori diversi.
- Capacità di esprimersi oralmente e per iscritto.
- Capacità di formulare valutazioni personali.

**METODOLOGIA**

Lo studente è stato considerato protagonista dell'apprendimento, per cui, si è cercata la sua partecipazione nel processo didattico-educativo. Lezioni frontali, lavori di gruppo, discussioni sono stati utilizzati nella didattica quotidiana. Si è fatto ricorso, a seconda delle necessità didattiche, sia al metodo induttivo che a quello deduttivo. L'insegnante ha avuto il ruolo di guida, di animatore e coordinatore dell'azione didattico-educativa. La didattica è stata supportata dall'uso di strumenti tecnologici; attraverso la piattaforma GSuite si è creata una classe virtuale, contenitore utile per depositare ed inoltrare documenti, realizzare spiegazioni di alcuni argomenti per svolgere alcune verifiche formative come esercitazioni scritte in modalità asincrona, oppure svolgere test risposte multiple, utilizzando google moduli, in modalità sincrona.

**VERIFICA E VALUTAZIONI**

La verifica ha agito da forma di controllo del grado di maturazione linguistica, critica e strumentale dello studente.

La produzione scritta si è basata sulla stesura delle nuove tipologie dell'esame di stato (tipologia A, B, C). Le verifiche scritte, con cadenza mensile, sono state preparate attraverso esercitazioni, prove guidate sia in classe che a casa per lo sviluppo delle nuove competenze testuali così come indicato dai programmi ministeriali. Le prove somministrate agli alunni sono state selezionate dall'archivio del Ministero dell'Istruzione. In particolare le tipologie testuali scelte sono state l'analisi di un testo letterario (tipologia A), l'analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B) e un testo di riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C). Le verifiche sono state integrate con prove strutturate svolte in rete o in presenza. La produzione orale si è verificata attraverso interrogazioni, colloqui ed esercitazioni scritte su particolari argomenti o su brani scelti (in prosa e/o poesia) sia strumenti diversi, quali prove strutturate, test di vario genere e questionari. Tali prove, preparate dall'insegnante, esplicitavano chiaramente gli indicatori di valutazione al fine di consentire l'autovalutazione della prova e la massima oggettività.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

La valutazione del processo formativo si è articolata nei seguenti momenti:

- Iniziale, finalizzata ad accertare i livelli di partenza.
- In itinere, per registrare le difficoltà e gli ostacoli riscontrati, per capire le cause che li hanno determinati e, quindi, programmare una strategia didattica individualizzata.
- Finale, per una valutazione sommativa e consuntiva.

**CONTENUTI GENERALI**

- Il Realismo: Positivismo e Naturalismo
- E. Zolà, G. Flaubert
- Il Verismo: caratteri generali
- F. De Roberto: vita-opere
- G. Verga: vita – opere – poetica
- La Scapigliatura: caratteri generali
- I Simbolisti francesi: Baudelaire
- Il Decadentismo: caratteri generali
- G. Pascoli: vita – opere – la poetica
- D'Annunzio: vita – opere – la poetica
- Svevo: vita – opere-poetica
- Pirandello: vita - opere-poetica
- G. Ungaretti: vita - opere-poetica

Il docente

Prof. ssa Giorgia Ciacera

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**ALLEGATO D/3**

**MATERIA STORIA**

TESTO ADOTTATO: A. Lepre, C. Petraccone, P. Cavalli, L. Testa, A. Trabaccone, *Noi nel tempo*, Il novecento e oggi, Zanichelli, vol. 3

DOCENTE: Ciacera Giorgia

CLASSE: 5 TB

Obiettivi disciplinari raggiunti:

Sono stati raggiunti, seppure in modo differenziato, i seguenti obiettivi :

- esprimere in modo chiaro e corretto il proprio pensiero;
- conoscere gli eventi fondamentali dell'iter storico oggetto di studio;
- saper individuare i principali nessi causa-effetto del periodo studiato;
- saper individuare connessioni ed interazioni tra motivazione economiche, politiche e culturali;
- interpretare fatti e fenomeni ed esprimere opinioni personali.

**METODOLOGIE**

Il metodo d'insegnamento è stato incentrato prevalentemente sulla didattica frontale e sul coinvolgimento degli alunni in tutte le attività educative, formative e culturali. Si è cercato, inoltre, di coordinare il lavoro con quello delle materie affini, in un'ottica di interdisciplinarietà della programmazione didattica, onde evitare frammentazioni. E' stato utilizzato il libro di testo integrato da altro materiale didattico per l'approfondimento delle tematiche trattate.

La didattica è stata supportata da strumenti tecnologici; utilizzando la piattaforma GSuite, si è creata una classe virtuale, utile contenitore per depositare ed inoltrare materiale didattico, power-point per approfondire alcune tematiche ,svolgere test risposte multiple utilizzando google moduli in modalità sincrona.

CONTENUTI: Elementi essenziali concernenti i macroargomenti qui di seguito elencati.

- La società di massa
- L'età giolittiana.
- L'Europa alla vigilia della prima guerra mondiale
- La Prima Guerra Mondiale
- La rivoluzione bolscevica in Russia
- Il periodo tra le due guerre mondiali in Italia e il Fascismo.
- Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929
- L'età dei totalitarismi: la dittatura fascista, la dittatura nazionalsocialista, la dittatura sovietica.
- La seconda guerra mondiale

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

Educazione Civica

- Lo stato liberale
- Lo stato totalitario
- Il suffragio universale

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche sono state effettuate con modalità differenti: interrogazioni e test scritti a risposta multipla, da svolgere in presenza ed in rete attraverso la piattaforma Gsuite (google moduli). Adottando questa metodologia è stato possibile accertare il quadro di maturazione linguistica, espositiva e culturale dello studente. Nel momento della valutazione si è anche tenuto conto della progressione, rispetto ai livelli di partenza, dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse dimostrato durante lo svolgimento delle attività didattiche.

Il docente

Prof./ssa Giorgia Ciacera

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

ALLEGATO D/4

INGLESE

<b>MATERIA</b>	<b>Lingua e civiltà Inglese</b>
<b>TESTO ADOTTATO</b>	<b>S. Burns-A.M. Rosco: Beyond borders plus; DEA Scuola</b>
<b>CLASSE</b>	<b>5° TB</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof.ssa Sylvia Tidona</b>

**OBIETTIVI REALIZZATI**

- ✓ Sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche
- ✓ Apprendimento della terminologia tecnica nel settore del turismo
- ✓ Soluzione di problemi pratici collegati al mondo del lavoro
- ✓ Comprensione e stesura di lettere ed e-mails
- ✓ Conduzione di conversazioni orali e telefoniche
- ✓ Esprimersi in maniera sufficientemente corretta e con lessico adeguato relativamente a tematiche legate al settore turistico

**MACROARGOMENTI SVOLTI**

- *Module 1 Marketing*
- *Module 2 Transport*
- *Module 3 Accommodation*
- *Module 4 Special interest tourism*
- *Module 5 Tourism and sustainability*
- *Module 9 Jobs in tourism*

**METODOLOGIA**

E' stata utilizzata una didattica basata sul fare, stimolando ciascun alunno a potenziare le abilità linguistiche di produzione orale e scritta. La metodologia si è basata sull'approccio funzionale-comunicativo con la partecipazione attiva dello studente e l'uso di documenti autentici di difficoltà crescente. I mezzi utilizzati sono stati:

- Esercizi di ascolto
- Lettura e comprensione di dialoghi
- Conversazioni telefoniche
- Questionari a scelta multipla o a risposta aperta
- Esercizi di acquisizione del lessico
- Riassunti guidati e non, orali e scritti
- Presentazione/descrizione di luoghi e ambienti di interesse turistico ed artistico
- Scambi di opinioni su tematiche di attualità e/o civiltà e del settore turistico
- Elaborazione di itinerari turistici

**MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO**

L'attività didattica si è basata sul libro di testo e sull'uso di audio cd in classe e della LIM.

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

La valutazione complessiva dello studente non è limitata al risultato delle prove scritte o delle interrogazioni. Essa copre tutta l'attività svolta durante il modulo, considerando elementi non oggettivi quali la partecipazione attiva e costruttiva alle lezioni, la disponibilità ad intervenire nelle discussioni e nei dibattiti e lo sforzo fatto per migliorare il proprio livello di conoscenza della materia. I test sommativi comprendono: prova scritta (comprensione di un testo, domande relative alla teoria commerciale, etc.); prova orale (serie di domande utilizzate sia per le interrogazioni orali che per la verifica in itinere dell'acquisizione degli obiettivi unità per unità). La scala di valutazione adottata è quella deliberata dal Collegio docenti.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

ALLEGATO D/5

**MATERIA LINGUA FRANCESE**

**DOCENTE:** Prof.ssa SPANO' MARIA TERESA

**LIBRO DI TESTO:** “Objectif tourisme : le français des professions touristiques” Parodi -Vallacco

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Gli studenti sanno:

Comprendere e produrre un testo scritto inerente il settore del turismo, redigere lettere ed email , dialoghi e presentazioni relativi alla comunicazione nel mondo del turismo.

Esprimersi in maniera comprensibile su argomenti di indirizzo specifico e professionale

Esporre e conoscere i principali aspetti della cultura e della società francese contemporanea in modo da poterli mettere a confronto con la propria cultura.

Sintetizzare e relazionare su argomenti relativi al turismo.

Affrontare i principali argomenti su base pluridisciplinare.

Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;

**MACROARGOMENTI**

**Théorie touristique**

-Les produits touristiques - les intermédiaires de voyage – la recherche d’un emploi –

-facturer - la comptabilité à l’hôtel – tourisme responsable -

**COMMUNICATION TOURISTIQUE**

Renseigner sur l’hébergement, sur une ville, communiquer à l’hôtel.

**METODOLOGIE DIDATTICHE**

-Sono state adottate di volta in volta le metodologie didattiche più adatte ai seguenti obiettivi:

Comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta.

**Metodi adottati:**

-Didattica basata sul fare e sull’imparare facendo

-Metodo funzionale- comunicativo

-Lezioni dialogate e frontali, conversazioni e discussioni, role playing, simulazioni,

-Lavori di gruppo scritti ed orali, presentazioni in power point,

-Cooperative learning, tutoring, flipped classroom.

**SUSSIDI, STRUMENTI E TECNOLOGIE UTILIZZATE :**

-Sono stati utilizzati: libro di testo, cd-rom in lingua,CD audio,LIM, dizionario bilingue, fotocopie fornite dall’insegnante ad integrazione di alcuni argomenti di studio, piattaforma google classroom, siti internet.

**ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI RECUPERO UTILIZZATE:**

Il recupero è stato effettuato in itinere affiancandolo alla prosecuzione del programma.

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA:**

-Verifiche scritte: Prove strutturate, questionari a risposta aperta, a scelta multipla, prove di comprensione , produzione, riassunti relativi al settore turistico.

-Verifiche orali: Esposizione degli argomenti studiati, lettura e comprensione, conversazione, traduzione e sintesi dei testi del programma.

**NUMERO DI VERIFICHE:**

Sono state effettuate tre prove scritte e almeno due verifiche orali per ogni quadrimestre.

Scicli, 02 Maggio 2024

La docente  
Maria Teresa Tiziana Spanò

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

ALLEGATO D/6

**MATERIA: SPAGNOLO****TESTO ADOTTATO:** *¡Buen viaje!, Curso de Español para el turismo*, 4ª ed., L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio. Zanichelli.**DOCENTE:** Ge Simona**CLASSE:** 5 TB**Obiettivi disciplinari raggiunti:**

Sono stati raggiunti, seppure in modo differenziato, i seguenti obiettivi

- utilizzare il linguaggio settoriale della lingua per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

**Metodologie**

Il lavoro svolto durante l'anno ha avuto lo scopo di sviluppare le abilità comunicative tradizionali (ascoltare, parlare, leggere, scrivere) e le abilità di riflessione sulla lingua. A tal fine si sono alternate adeguatamente forme di produzione monologica e di interazione dialogica per raggiungere una sempre più accurata autonomia relativa a pronuncia, ritmo ed intonazione.

L'approccio induttivo guidato ha visto nel lavoro collettivo e in quello in piccoli gruppi le forme privilegiate di apprendimento. Lo svolgimento delle lezioni ha comportato diversi momenti, da non considerarsi però come fasi cronologicamente rigide:

- una fase di partenza (osservazione, anticipazione, identificazione di contenuti e tematiche);
- una fase di comprensione (ascolto e/o lettura al fine di ricostruire il senso globale e/o dettagliato);
- una fase di riflessione;
- una fase di esercizi (di trasformazione, manipolazione, di completamento);
- una fase di produzione (orale, scritta, guidata, libera, da realizzare nel gruppo classe e/o in piccoli gruppi).

Il materiale linguistico su cui si è basata l'attività di apprendimento è stato quello di momenti autentici di lingua parlata e scritta, partendo dalle forme più semplici, sempre però compiutamente significative. Si è utilizzata la lingua standard nei suoi vari registri: formale – informale, in situazioni scolastico-familiari reali – simulate. Tale materiale è stato fornito dal manuale in adozione, da attività svolte in classe con il supporto della Lim e da documenti autentici di vario tipo.

**Verifica e valutazione**

Le procedure di verifica hanno accertato il raggiungimento degli obiettivi, le varie abilità, singole o integrate e la competenza linguistica. Pertanto è stato opportuno attuare prove integrate per verificare più di un'abilità e tipologie di attività diverse. La tipologia delle verifiche è stata varia: comprensione, riassunto, produzione, quesiti a risposta sintetica. Per le verifiche orali si è valutato il livello di competenza comunicativa, la capacità di interazione degli allievi, la conoscenza degli argomenti trattati, la correttezza del discorso, la capacità di esprimersi in modo articolato e scorrevole.

Per la valutazione finale il livello di sufficienza è stato dato dal raggiungimento degli obiettivi minimi nonché dalla partecipazione al dialogo educativo, dall'attenzione alle lezioni e dall'impegno profuso per superare le difficoltà incontrate.

**Strumenti**

Libro di testo

Lim

Lezione frontale

Lavoro individuale (in classe e a casa)

**Macroargomenti svolti**

En el hotel

- presentar un hotel
- reservar una habitación
- recibir y despedirse del cliente
- los alojamientos turísticos

En la agencia de viajes

- los perfiles profesionales del sector turístico

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

- productos y empresas turísticas
- diferentes tipos de turismo

Conocer el mundo hispano

- geografía de España
- el Estado español y las CC.AA.
- Barcelona
- Las Fallas

El mundo laboral

- el CV
- la carta de presentación
- las ofertas de trabajo

La docente  
Prof.ssa Simona Ge

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**ALLEGATI D/7**

**DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

DOCENTE: ANTONINO MANENTI  
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Libro di testo: Turismo: DTA -- DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI 3

Autori: F. Cammisa, P. Matrisciano; Casa Editrice: Scuola & azienda.

Altri sussidi didattici: Codice civile, Articoli e riviste specializzate, Sala computer, Google Meet e Google Classroom.

Macroargomenti svolti nell'anno scolastico 2023/2024:

- LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA E LA PROGRAMMAZIONE;
- IL BUSINESS PLAN;
- LA CONTABILITA' DEI COSTI;
- IL BUDGET;
- LA PROGRAMMAZIONE DEI VIAGGI E DEGLI EVENTI;
- IL MARKETNG TERRITORIALE;
- LA COMUNICAZIONE D'IMPRESA

**OBIETTIVI DISCIPLINARI REALIZZATI**

-- Obiettivi minimi in termini di conoscenze e abilità:

Gli alunni conoscono gli argomenti svolti e hanno imparato ad affrontarli, per quanto possibile, in un'ottica che privilegia la globalità della disciplina e dei suoi addentellati; conoscono le caratteristiche del mercato turistico nel nuovo millennio, riescono a redigere piani strategici ed operativi, riescono ad individuare i parametri di qualità nelle imprese turistiche, riescono a sviluppare la business idea ed il progetto imprenditoriale, ad effettuare uno studio di fattibilità e il business plan, riescono a redigere il piano di start – up ed applicare la procedura del Lean startup.

Riescono, inoltre, a redigere i budget delle ADV, dei TO e delle strutture ricettive, calcolare e rappresentare il break – even point, sanno riconoscere gli obiettivi della comunicazione d'impresa e redigere un piano di comunicazione, sono in grado di scrivere il proprio curriculum vitae in maniera chiara ed efficace e sanno come comportarsi durante un colloquio di lavoro. Conoscono i tipi di mercato e il marketing applicato al turismo, sanno segmentare il mercato, riescono a formulare un marketing plan e ad effettuare la SWOT analysis di una destinazione turistica.

-- Obiettivi trasversali e ruolo specifico della disciplina nel loro raggiungimento:

Acquisizione da parte degli studenti di un metodo di studio più organizzato e meno mnemonico, miglioramento delle capacità linguistiche (appropriato uso di termini) ed interpretative (appropriata interpretazione di norme di legge, corretta lettura e interpretazione di fatti e fenomeni al fine di stabilire connessione tra causa ed effetto).

**METODO D'INSEGNAMENTO**

Approccio sistemico e accostamenti ai problemi in modo graduale; presentazione di situazioni nelle quali attuare processi decisionali con lezioni frontali, dialogo, analisi e interpretazione di risultati, grafici, esercitazioni su tutti gli argomenti svolti, assegnate per casa e corrette in classe, trattazione di temi di maturità degli anni precedenti.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Nel valutare il raggiungimento degli obiettivi si sono adottati i criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e recepiti dal Consiglio di classe.

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA**

Verifiche scritte per valutare il grado di conoscenza, comprensione e applicazione degli argomenti trattati.

Verifiche orali per valutare l'acquisizione delle conoscenze, delle analisi, di sintesi e di esposizione.

**NUMERO DI VERIFICHE EFFETTUATE NEL CORSO DELL'ANNO**

Tre verifiche scritte e tre orali nel 1° quadrimestre; almeno tre verifiche orali e due scritte nel 2° quadrimestre.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE**

Vengono considerati i seguenti descrittori:

1. Conoscenza adeguata dell'argomento trattato
2. Qualità della comunicazione
3. Coerenza con i vincoli della traccia
4. Correttezza nello sviluppo della parte applicativa
5. Coerenza dei valori degli importi.

Firma (Antonino Manenti)  
Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
Ex art.3 comma 2, D. lgs 39/93

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

ALLEGATO D/8

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

**Classe V<sup>A</sup> TB****Anno scolastico 2023/24 LIBRO DI TESTO**

SULLO SPORT Conoscenza, padronanza, rispetto del corpo

Autori: DEL NISTA – PARKER – TASSELLI

Casa editrice G. D'Anna

**PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

La 5 TB è composta da n. 16 elementi, di cui 5 maschi e 11 femmine (1 alunna si trova in situazione di handicap).

La compagine studentesca si presenta abbastanza omogenea sia dal punto di vista della partecipazione che per l'impegno profuso verso il dialogo didattico educativo.

Dal punto di vista comportamentale alunni ed alunne hanno dimostrato un buon grado di maturità complessiva.

L'attenzione al dialogo ed alle attività è stata molto positiva sia per quanto riguarda le attività pratiche che quelle teoriche.

**OBIETTIVI DIDATTICI RAGGIUNTI**

- Conoscenza e pratica di alcune specialità di atletica leggera: la corsa di resistenza, il salto in alto, la velocità;
- Conoscenza e pratica dei giochi sportivi: pallavolo e pallacanestro;
- Conoscenze relative alle esercitazioni ginniche a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi ed elementi di acrosport
- Conoscenze relative al primo soccorso in caso di arresto cardiaco e respiratorio;
- Conoscenze sull'uso del defibrillatore
- Conoscenze relative al primo soccorso in caso di commozione, emorragia, escoriazione, ferita, taglio, flittene, morbo di Osgood-Schlatter, svenimento, trauma oculare;
- Primo soccorso in ambiente naturale: colpo di calore, colpo di sole, esaurimento da calore, morso di animale o di uomo, puntura di api, di bombi, vespe e calabroni;
- Primo soccorso in ambiente domestico: avvelenamento, folgorazione, soffocamento, ustione;
- Come prevenire gli incidenti domestici - Prevenzione in casa (elettricità, gas, computer e video giochi, farmaci, fuoco e calore, superfici pericolose, sostanze tossiche, fenomeni atmosferici);
- Gli effetti del movimento su organi, sistemi e apparati
- Conoscenze relative all'efficienza fisica ed all'allenamento sportivo
- Conoscenze relative alle origini dello sport

**MACRO ARGOMENTI TRATTATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO**

- Sport individuali: atletica leggera (corsa di resistenza, velocità mt. 60, il salto in alto);
- Giochi di squadra (pallavolo e pallacanestro)
- Esercitazioni ginniche a corpo libero con elementi di acrosport
- Primo soccorso (come sostenere o ripristinare le funzioni vitali, la rianimazione cardiopolmonare, la respirazione bocca a bocca e bocca-naso)
- Il defibrillatore
- Efficienza fisica ed allenamento sportivo
- Lo sport nasce dal gioco

**APPROCCIO METODOLOGICO**

Allo scopo di favorire il successo formativo di ciascun allievo l'attività fisica è stata condotta con gradualità e compatibilmente con le attitudini psicofisiche degli studenti (potenzialità atletiche di base, abilità e destrezza). Gli esercizi e le attività svolte sono stati preventivamente illustrati e spiegati allo scopo di prevenire possibili infortuni dovuti ad esecuzioni errate o disattenzioni.

Quanto alla parte teorica le lezioni sono state condotte con l'ausilio della L.I.M. ed illustrando gli argomenti con esemplificazioni e stimolando il dibattito ed il confronto.

**MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO IN PRESENZA**

Parte pratica: esercitazioni a corpo libero.

Parte teorica: Libro di testo, L.I.M., ricerche correlate su internet, studio individuale in classe.

**SPAZI e TEMPI IN PRESENZA**

Per lo svolgimento delle attività pratiche sono state utilizzate la palestra ed il cortile esterno. Le attività si sono svolte per due volte a settimana con lezioni di un'ora ciascuna.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Sono stati adottati i criteri di valutazione indicati dal collegio dei docenti e dal consiglio di classe ed hanno tenuto conto della situazione di partenza, dell'impegno profuso durante l'anno e dai miglioramenti ottenuti.

Gli studenti eventualmente esonerati dalla partecipazione alle attività pratiche (sia temporaneamente che per l'intero anno scolastico) sono stati valutati in relazione al grado di partecipazione e coinvolgimento nelle attività di organizzazione e regolamentazione svolte, nonché sui contenuti teorici e culturali degli argomenti trattati.

**STRUMENTI DI VERIFICA IN PRESENZA**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

Per la parte pratica: Prove pratiche-dimostrative circa le abilità raggiunte nell'ambito delle attività ginnico-sportive praticate.  
Parte teorica: colloquio/test a risposta multipla sugli argomenti trattati.

Prof. COTTONE Fabio Massimo

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

ALLEGATO D/9

## GEOGRAFIA TURISTICA

Materia: GEOGRAFIA TURISTICA

Docente: PROF. GIUSEPPE BORDONARO

Libro di testo adottato: Destinazione mondo – De Agostini Editore

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico: 65/80 previste dal piano di studi

**OBIETTIVI**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b></p> <p><b>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</b></p>	<p>Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle e anche attraverso strumenti informatici.</p> <p>Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia.</p> <p>Individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio.</p> <p>Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali.</p> <p>Riconoscere le relazioni tra tipi e domini climatici e sviluppo di un territorio.</p> <p>Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della biodiversità.</p> <p>Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici, geopolitica e principalmente turistici dei paesi extraeuropei.</p>	<p>Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici.</p> <p>Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici.</p> <p>Tipologia di beni culturali e ambientali, valore economico e identitario del patrimonio culturale.</p> <p>Classificazione dei climi e ruolo dell'uomo nei cambiamenti climatici e micro-climatici.</p> <p>Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo</p> <p>Sviluppo sostenibile: ambiente, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale).</p> <p>Analizzare casi significativi della ripartizione del mondo per evidenziarne le differenze economiche, politiche e socio-culturali.</p> <p>Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali, economiche, geopolitiche e in particolare turistiche dei principali Paesi extraeuropei.</p>

**QUADRO SINTETICO DEI MACROSEGMENTI SVOLTI:**• **Il turismo nel mondo**

1. Il turismo nel mondo
2. Il presente e il futuro del turismo
3. I flussi turistici
4. La bilancia turistica
5. Le strutture ricettive
6. Il trasporto aereo e marittimo
7. Obiettivi per un turismo intelligente
8. Gli effetti del turismo
9. Il turismo responsabile e sostenibile
10. Il travel designer

• **L'Africa**

1. Egitto: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.
2. Tunisia: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.
3. Kenya: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.
4. Marocco: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

5. Sudafrica: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.

• **L'Asia**

L'Asia Orientale

1. Israele: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.
2. Giordania: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.
3. Israele: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.

L'Asia Meridionale

4. India: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.
5. Cina: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.
6. Giappone: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.

• **L'America**

L'America settentrionale

Morfologia del territorio, idrografia, clima e ambienti.

Caratteri economico-turistici

1. Stati Uniti: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.

L'America centrale

1. Cuba: natura, arte e cultura: Proposte di itinerario.

• **L'Oceania**

Morfologia del territorio, idrografia, clima e ambienti.

Caratteri economico-turistici

1. Australia: natura, arte e cultura. Proposte di itinerario.

Laboratorio CLIL:

- Caribbean cruises.
- Thailand popular island destination.

**METODOLOGIE**

Nell'ambito dell'attività didattica, oltre che della lezione frontale, si è fatto uso anche delle informazioni, dirette e indirette, provenienti dall'esperienza, dalla conoscenza dello spazio e dell'ambiente possedute dagli allievi.

Gli argomenti sono stati descritti e sviluppati con continui agganci alla realtà contemporanea nel contesto locale-globale.

Didattica a distanza durante il periodo dell'emergenza sanitaria.

Lezione frontale e/o dialogata	Cooperative learning
Conversazioni e discussioni	Ricerche individuali
Problem solving	Correzione collettiva dei compiti
Laboratorio	Didattica a distanza

**STRUMENTI DI LAVORO**

Libri di testo - Carte geografiche e tematiche - Tabelle statistiche - Sussidi informatici - Quotidiani e riviste.

**STRUMENTI PER LE VERIFICHE****Tipologie di verifiche adottate a scopo:**

- formativo o diagnostico: domande informali durante la lezione, controllo del lavoro domestico, test di comprensione di schemi grafici-cartogrammi, esercizi orali, scritti o grafici, produzione scritta o grafica, discussione e dibattito in classe su argomenti di attualità, realizzazione di itinerari anche multimediali;
- sommativo: interrogazioni orali, prove scritte di diverso tipo, prove strutturate o semi-strutturate, test di comprensione.

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**ALLEGATO D/10**

**MATEMATICA**

Materia: Matematica Docente Jean Paul D'Ignoti

Testo adottato: Bergamini- Barozzi- Trifone “ Matematica rosso “ II edizione, vol.5- ed. Zanichelli

**OBIETTIVI REALIZZATI:**

- saper riconoscere una funzione di domanda e offerta
- calcolare il prezzo di equilibrio tra domanda e offerta
- le funzioni del costo, del ricavo e del profitto
- saper costruire la funzione di costo totale, medio e marginale, di ricavo totale e di profitto utilizzando le informazioni disponibili
- risolvere problemi di scelta con effetti immediati: scrivere e risolvere il modello matematico nel caso continuo e con funzione obiettivo rappresentata da una retta, da una parabola e da un'iperbole
- risolvere problemi di scelta fra più alternative: la scelta fra funzioni dello stesso tipo: tre rette;
- la scelta fra funzioni di tipo verso: retta-parabola
- utilizzare il metodo grafico per risolvere un problema di Programmazione Lineare in due variabili

**CONTENUTI**

- le operazioni finanziarie composte
- economia e le funzioni di una variabile
- disequazioni in due incognite lineari e di II grado
- sistemi di disequazioni in due variabili
- ricerca operativa

**METODOLOGIA**

Ho dedicato parecchie ore di lezione alle esercitazioni guidate, sollecitando continuamente il dialogo in modo da facilitare un'acquisizione consapevole dei vari argomenti. Ho utilizzato messaggi chiari nelle lezioni frontali, invitando gli allievi ad esprimere i loro giudizi personali. Ho dedicato spazio alla decodifica del libro di testo in modo da semplificare il lavoro da svolgere a casa. Durante le esercitazioni guidate sono stati coinvolti tutti gli allievi con particolare attenzione agli allievi che evidenziavano difficoltà maggiori sollecitandoli ad una costruttiva partecipazione al dialogo educativo e ad una più razionale comprensione degli argomenti trattati, arrivando così, per molti di loro, un graduale aumento di interesse e impegno verso la disciplina, una maggiore motivazione nello studio e un discreto miglioramento nel profitto.

**MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO**

Libro di testo, LIM, tablet

**STRUMENTI DI VERIFICA**

Verifiche orali, verifiche formative, verifiche scritte: risoluzione di esercizi, quesiti a risposta aperta.

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

Nel valutare il raggiungimento degli obiettivi, si sono adottati i criteri di valutazione approvati dal Collegio Docenti e dal Consiglio di classe.

Il docente  
Prof. D'Ignoti Jean Paul

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

ALLEGATO D/11

DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

**CLASSE V sez. TB I.T.E. ind. Turistico**

**A.S. 2023-2024**

**Docente prof. Corallo Bartolomeo.**

**Libri di testo: Il turismo e le sue regole, volume A e B di Capiluppi - D'Amelio, Casa Ed. Tramontana.**

**OBIETTIVI DISCIPLINARI REALIZZATI**

**Gli studenti valutati con giudizio almeno sufficiente:**

- hanno acquisito le conoscenze fondamentali relative agli istituti giuridici trattati;
- analizzano gli organi costituzionali trattati, le loro funzioni ed individuano le reciproche relazioni;
- hanno acquisito adeguata consapevolezza critica nelle problematiche giuridiche studiate, riuscendo a cogliere, interpretare ed applicare a casi non complessi presenti nella realtà concreta gli istituti giuridici fondamentali studiati;
- sono in grado di esporre gli argomenti studiati in modo sufficientemente corretto utilizzando un linguaggio tecnico - giuridico adeguato.

**CONTENUTI**

Modulo 1

- Il lavoro nella Costituzione italiana.
- La legislazione in tema di lavoro. Il contratto di lavoro.
- Tipologie di contratti. La sicurezza nel lavoro.
- Le professioni turistiche.

Modulo 2

- Cenni sul diritto tributario nella Costituzione.
- Le entrate pubbliche. Tipologie di tributi e loro caratteristiche.
- I principali tributi dello Stato italiano.

Modulo 3

- Il Parlamento ed i sistemi elettorali.
- Il Governo.

Modulo 4

- Il Presidente della Repubblica.
- Il decentramento e le istituzioni locali (Regioni, Comuni e Città metropolitane).
- Cenni sulla Corte Costituzionale e la Magistratura.
- Cenni sul Parlamento europeo,
- Cenni su l'organizzazione nazionale del turismo (linee generali).

Lo svolgimento del programma, suddiviso in moduli, sia qualitativamente che quantitativamente, è stato condizionato dalla necessaria considerazione dei livelli di partenza, nonché dalle capacità e dalla disponibilità all'apprendimento della classe. I moduli 1 e 2 hanno completato le conoscenze e le competenze previste per il secondo biennio, non acquisite lo scorso anno per rallentamenti nello svolgimento del programma dovuti.

Il conseguimento degli obiettivi esposti è avvenuto con diversi livelli di prestazioni, con una valutazione media globale della classe più che discreta.

**METODI DI INSEGNAMENTO**

**Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro**

- Lettura e analisi del testo;
- Lezioni frontali, lezioni partecipate.

**Strumenti di lavoro**

- Libro di testo, fotocopie, schede, testi normativi, giornali, internet.

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

**Strumenti per la verifica formativa** (controllo in itinere del processo di apprendimento)

- Brevi quesiti dal posto, anche sotto forma di discussione in classe.

**Strumenti per la verifica sommativa** (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)

- Dati che emergono dalle verifiche formative;
- Valutazione dell'impegno e del grado di partecipazione all'attività didattica;
- Verifiche orali.

**Numero di verifiche sommative previste per ogni periodo**

- E' stato effettuato un minimo di due verifiche per alunno nel corso di ciascun quadrimestre.

Istituto Di Istruzione Secondaria Superiore

“Q. Cataudella” - Scicli

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

Per la valutazione si è fatto riferimento a quanto indicato ed approvato nell'anno in corso in sede di Collegio dei Docenti.

Prof. Corallo Bartolomeo

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

ALLEGATO D/12

## EDUCAZIONE CIVICA

**CLASSE V TB I.T.E. ind. Turistico**  
**A.S. 2023-2024**

Coordinatore: prof. Corallo Bartolomeo, docente di Diritto e legislazione turistica.

Libri di testo: Sono stati utilizzati i libri di testo adottati nella classe nelle materie coinvolte all'insegnamento della disciplina (Diritto - Storia - Arte e Territorio – Inglese – Francese – Spagnolo - Geografia - Scienze motorie) con l'integrazione di riviste, articoli di giornali e materiali tratti da Internet.

Con la legge n. 92/2019 è stato introdotto nelle istituzioni scolastiche l'insegnamento dell'Educazione Civica con la conseguente revisione dei curricoli di istituto ed adeguamento alle nuove disposizioni.

Lo svolgimento della materia prevede lo sviluppo dei tre nuclei concettuali individuati dalla legge:

- 1) Costituzione, diritto, legalità e solidarietà;
- 2) Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del territorio e del suo patrimonio materiale ed immateriale;
- 3) Cittadinanza digitale.

La legge pone a fondamento e come norma cardine dell'Ed. Civica la conoscenza della Costituzione Italiana intesa come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali e per promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

In secondo luogo la conoscenza di Agenda 2030 e degli obiettivi in essa contenuti impongono la trattazione di tematiche legate allo sviluppo sostenibile, all'educazione ambientale, alla conoscenza e tutela del territorio e del suo patrimonio materiale ed immateriale per la costruzione di ambienti di vita e di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.

Infine la trattazione del terzo nucleo comporta, lo sviluppo delle capacità dell'individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali e la conoscenza dei rischi, delle insidie e dei pericoli che l'ambiente digitale presenta.

La legge dispone il principio della trasversalità nell'insegnamento della disciplina, per via della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese che non sono ascrivibili ad una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Le materie che, in particolare, sono state determinate dal Consiglio di classe e coinvolte nella trattazione della disciplina sono: **Diritto - Storia - Arte e Territorio – Inglese – Francese - Spagnolo - Geografia - Scienze motorie**. Il coordinamento è stato affidato all'insegnante di Diritto e legislazione turistica.

**OBIETTIVI GENERALI DI EDUCAZIONE CIVICA**

- Sviluppo delle capacità di partecipazione corretta alle attività ed ai momenti della vita quotidiana.
- Sviluppo della capacità di stabilire rapporti interpersonali, di collaborazione e di rispetto degli altri e dell'ambiente in cui si vive.
- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (ed in quello produttivo) del proprio territorio.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno dei diversi ambiti istituzionali e sociali;
- Perseguire con ogni mezzo ed in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI REALIZZATI**

**Compatibilmente con le ore a disposizione per la trattazione della materia, gli studenti, sebbene in maniera differenziata, hanno acquisito:**

- le conoscenze relative alle tematiche trattate;
- la conoscenza generale dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;
- la consapevolezza della necessità del perseguimento di un nuovo modello di sviluppo sostenibile;
- la consapevolezza nell'uso delle tecnologie digitali in coerenza al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica e con la conoscenza degli eventuali pericoli connessi all'uso delle stesse.

**Inoltre:**

- sono in grado di esporre gli argomenti studiati in modo sufficientemente corretto;
- sono in grado di partecipare al dibattito culturale;
- sono in grado di cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte argomentate su problemi non complessi;
- sono consapevoli del valore delle regole della vita democratica;
- sono in grado di riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici, e la loro dimensione locale-globale;
- sono in grado di adottare i comportamenti basilari più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e straordinarie di pericolo, mediante l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;

**CONTENUTI**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo****CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

- Lo Stato totalitario. (Storia)
- Lo Stato liberale. (Storia)
- Monarchia e Repubblica. (Storia)
- Lo Stato democratico. I diritti e i doveri dei cittadini. (Diritto)
- Il sistema istituzionale inglese. (Inglese)
- Il sistema istituzionale francese. (Francese)
- Il lavoro. (Spagnolo)
- Tutela del patrimonio artistico e paesaggistico. (Arte e Territorio)

**SVILUPPO SOSTENIBILE AGENDA 2030**

- Il turismo sostenibile e responsabile - Agenda 2030 ob. 12 (Geografia)
- I beni culturali e ambientali nel mondo - Agenda 2030 ob. 17 (Geografia)
- I siti UNESCO nel mondo - Agenda 2030 ob. 17 (Geografia)
- Elementi fondamentali del diritto del lavoro - Agenda 2030 ob. 8 (Diritto)
- Il primo soccorso e corso BLS-D - Agenda 2030 ob. 3 (Scienze motorie)
- Il turismo sostenibile - Agenda 2030 ob. 12 (Spagnolo)
- Il suffragio universale - Agenda 2030 ob. 5 (Storia)

**CITTADINANZA DIGITALE**

- Comunicazione in rete, educazione all'informazione. (Diritto)
- Le "fake news" e verifica delle fonti. (Diritto)

Lo svolgimento del programma, sia qualitativamente che quantitativamente, è stato condizionato dalla necessaria considerazione dei livelli di partenza, nonché dalle capacità e dalla disponibilità all'apprendimento della classe.

Il conseguimento degli obiettivi esposti è avvenuto con diversi livelli di prestazioni, con una valutazione media globale della classe più che discreta.

**METODI DI INSEGNAMENTO****Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro**

- Lettura e analisi del testo;
- Lezioni frontali, lezioni partecipate.

**Strumenti di lavoro**

- Libri di testo, fotocopie, schede, testi normativi, giornali, Internet.

**VERIFICA E VALUTAZIONE****Strumenti per la verifica formativa (controllo in itinere del processo di apprendimento)**

- Brevi quesiti dal posto, anche sotto forma di discussione in classe.

**Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)**

- Dati che emergono dalle verifiche formative;
- Valutazione dell'impegno e del grado di partecipazione all'attività didattica;
- Verifiche orali. Verifiche scritte.

**Numero di verifiche sommative previste per ogni periodo**

- E' stato effettuato un congruo numero di verifiche per alunno, da parte degli insegnanti coinvolti, nel corso di ciascun quadrimestre.

Per la valutazione si è fatto riferimento a quanto indicato ed approvato nell'anno in corso in sede di Collegio dei Docenti. La proposta di voto formulata dal coordinatore della disciplina e presentata al Consiglio di classe deriva dall'acquisizione di adeguati elementi conoscitivi forniti dai docenti coinvolti nell'insegnamento della materia sugli obiettivi di apprendimento individuati e realizzati.

Il coordinatore di Educazione Civica  
Prof. Corallo Bartolomeo

ARTE E TERRITORIO

**Libri di testo:**

G. Cricco, F. P. Di Teodoro, Itinerario nell'Arte, dal Gotico Internazionale all'Arte barocca, volume 2, versione verde, Zanichelli;  
G. Cricco, F. P. Di Teodoro, Itinerario nell'Arte, dall'Età dei Lumi ai giorni nostri, volume 3, versione verde, Zanichelli;

**MODULO 1: Il Neoclassicismo**

Introduzione storica e aspetti generali

Antonio Canova: Teseo sul Minotauro, Amore e Psiche, Le Grazie, Monumento funebre di Clemente XIV

Jacques-Luis David: Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat.

L'architettura Neoclassica in Europa e in Italia: L. Vanvitelli e la Reggia di Caserta.

**MODULO 2: Il Romanticismo**

Introduzione storica e aspetti generali

Francisco Goya: Maja desnuda, Le fucilazioni del 3 maggio 1808 sulla montagna del principe Pio.

John Constable: Studio di nuvole a cirro, La cattedrale di Salisbury vista dai giardini del vescovo.

Joseph Mallord William Turner: Ombra e tenebre la sera del Diluvio, Tramonto.

Théodore Géricault: La zattera della Medusa, Alienata con monomania dell'invidia.

Eugène Delacroix: Donne di Algeri, la Libertà che guida il popolo.

Francesco Hayez: Atleta trionfante, Il bacio.

L'architettura in età romantica tra storicismo ed eclettismo.

**MODULO 3: Le correnti artistiche in Italia e in Europa nel secondo '800**

**Introduzione storica e aspetti generali del Realismo**

Gustave Courbet: Gli spaccapietre, Ragazze in riva alla Senna.

**Introduzione storica e aspetti generali del movimento dei Macchiaioli**

Giovanni Fattori: Campo italiano alla battaglia di Magenta, La rotonda di Palmieri, In vedetta.

**Introduzione storica e aspetti generali dell'Impressionismo**

Éduard Manet: Colazione sull'erba, Olympia, Il bar delle Folies bergère.

Claude Monet: Impression sole nascente, la cattedrale di Rouen.

**Le nuove tecnologie**

Aspetti generali della fotografia.

I grandi interventi urbanistici in Europa.

L'architettura ferro-vetro: Palazzo di Cristallo, Torre Eiffel, Galleria Vittorio Emanuele II, Galleria Umberto I.

**MODULO 4: Le tendenze del Postimpressionismo**

**Introduzione storica e aspetti generali del Postimpressionismo**

Paul Cézanne: La casa dell'impiccato, I giocatori di carte, La montagna di Sainte-Victoire vista dai Lauves, Le grandi bagnanti.

George Seurat: Una baignade ad Asnières, Una domenica pomeriggio all'isola de la Grande Jatte.

Paul Gauguin: Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

Vincent van Gogh: I mangiatori di patate, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi.

**MODULO 5: Le Avanguardie Storiche**

**Documento del Consiglio di Classe 5 TB Sez. Turismo**

**Introduzione storica e aspetti generali dell'Espressionismo (i Fauves e la Brücke)**

Henry Matisse: La stanza rossa, La danza.

Ernst Ludowig Kirchner: Cinque donne per strada, Strada a Berlino.

Edvard Munch: L'urlo.

**Introduzione storica e aspetti generali del Cubismo**

Pablo Picasso: Poveri in riva al mare, Famiglia di saltimbanchi, Les demoiselles d'Avignon, Ritratto di Ambroise Vollard, Natura morta con sedia impagliata, I tre musicisti, Guernica.

Scicli, 10/05/2024

**Il docente**

**Prof. Antonio Romano**